

Prof. Gudrun Tony

PROGRAMMA SVOLTO

EDUCAZIONE LINGUISTICA

- La sintassi della frase semplice: la frase semplice e i suoi elementi; il pred. nomin. e verbale; il soggetto; attributo e apposizione; il c. oggetto; c. termine e di specificazione; c. d'agente, di causa efficiente, di causa, di fine; c. di mezzo, modo, compagnia e unione; c. di luogo e di tempo; il compl. predicativo del soggetto e dell'oggetto, partitivo e di denominazione; compl. di allontanamento o separazione, origine o provenienza, limitazione, paragone; età, argomento, qualità, materia, vantaggio e svantaggio, quantità, abbondanza, privazione, colpa, pena, esclusione, sostituzione o scambio, concessivo, distributivo, vocativo, esclamativo.
- La sintassi del periodo: proposizioni dipendenti e indipendenti; la struttura del periodo; le forme di coordinazione; le forme e i gradi di subordinazione; le proposizioni complete: la prop. soggettiva e oggettiva; la proposizione dichiarativa; la prop. interr. ind.; le prop. subord. attributive o appositive; la prop. relativa; le prop. circostanziali: le prop. causali, finali, consecutive e temporali; la prop. concessiva e il periodo ipotetico.

EDUCAZIONE LETTERARIA

◆ a. Elementi di analisi del testo poetico:

piano denotativo e piano connotativo in poesia; il verso; le figure metriche; tipi di verso; la rima, i tipi di rime, le strofe, i componimenti metrici, l'enjambement; lo scarto linguistico; figure retoriche di significante e di ordine; le figure retoriche di significato; l'analisi del testo poetico: forma metrica e parafrasi; temi e strutture sintattiche; le parole chiave; il registro linguistico; i suoni e il senso; il contesto.

◆ b. Lettura e analisi delle seguenti forme poetiche:

Saba, "L'averla"; "Ritratto della mia bambina"; Pascoli, "Nella macchia"; "Rio Salto"; "Il bove"; Carducci, "Pianto antico"; Cardarelli, "I gabbiani"; Valeri, "La gioia perfetta"; Ada Negri, "La ciocca bianca"; Foscolo, "A Zacinto"; Pascoli, "Lavandare".

Il genere lirico: la poesia greca e latina: Archiloco, "Invettiva"; Catullo, "Baci, baci e ancora baci"; Orazio, "A Taliarco".

La poesia italiana dal Duecento al Trecento. Il Dolce stil novo: Dante, "Tanto gentile e tanto onesta pare"; Cecco Angiolieri, "S'i' fosse foco..."; Petrarca, "Erano i capei d'oro..."

La poesia di corte dal '400 al '600: "Trionfo di Bacco e Arianna" di Lorenzo de' Medici.

il Barocco: G. Marino, "Donna che si pettina".

La poesia romantica: Foscolo, "In morte del fratello Giovanni"; Leopardi: biografia, pensiero e opere; i Canti leopardiani; "L'infinito"; "Il sabato del villaggio".

Il Decadentismo: Baudelaire, "L'albatro"; Pascoli, "Novembre".

Le avanguardie; i crepuscolari; i futuristi.

Ungaretti: vita e opere; "Veglia"; Montale, "Il male di vivere ho incontrato".

- ◆ **c. Cenni di storia della letteratura**: definizione di Medioevo; differenze politiche, economiche e sociali fra Alto e Basso Medioevo; la nascita delle lingue volgari. Le Chansons de geste e la "Chanson de Roland"; il romanzo cortese; la lirica provenzale.
- ◆ **a. Introduzione alla lettura dei *Promessi Sposi***: periodo storico di riferimento, vita, formazione e opere dell'autore, genesi e caratteri del romanzo; la poetica di Manzoni; le tre redazioni, il problema della lingua.
 - b. Lettura integrale dei *Promessi Sposi*.
- ◆ **Introduzione alla lettura dell'*Eneide***: periodo storico di riferimento, vita e opere dell'autore, genesi e caratteri del poema: contenuto, struttura, rapporti con i poemi omerici, personaggi, narratore, stile etc.
 - b. -Lettura antologica e commento dei seguenti brani dell'*Eneide*, con riassunto delle parti escluse:
I, 1-33; II, 1-56; 199-297; 486-566; IV, 1-89; IV, 296-361; IV, 584-705; VI, 295-336; VI, 450-476; VI, 678-702; 788-800; 847- 853; X, 439-509; XI, 139-181; XI, 648-665; 699-724; 759- 831; XII, 614-745; 843-952.

AVVERTENZA: a coloro che conseguiranno il debito formativo si raccomanda un ripasso accurato del programma svolto.

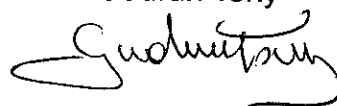
Data

05/06/2018

Rebecca Lovicatti
Ilie Bordinaru

Firma

Gudrun Tony


J

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

STORIA

Libro di testo: E. Cantarella - G. Guidorizzi, "POLIS 1 e 2", Ed. Einaudi

- Atene: imperialismo e democrazia
- La guerra del Peloponneso

Dalla crisi della polis al mondo di Alessandro Magno

- Verso la crisi del sistema delle poleis
- Sparta e Tebe: due effimere egemonie
- L'ascesa dei Macedoni
- Il grande progetto di Alessandro
- Dopo Alessandro: il frazionamento politico dell'Ellenismo
- Caratteri generali dell'Ellenismo: società, economia e cultura

L'Italia antica e le origini di Roma

- Le civiltà dell'Italia preromana
- La civiltà etrusca
- Le origini di Roma
- La Roma dei sette re: le istituzioni politiche e sociali
- La famiglia e la religione a Roma

Roma dalla monarchia alla Repubblica

- La cacciata dei Tarquini
- Il difficile assestamento della Repubblica...
- Società e istituzioni nella Roma del V secolo a. C.
- L'ascesa di Roma nel IV - III secolo a. C.

Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente

- I rapporti tra Roma e Cartagine
- Roma all'inizio delle guerre puniche
- L'apertura dello scontro: la prima guerra punica
- La ripresa del conflitto: la seconda guerra punica
- La conquista dell'Oriente
- La conquista di Cartagine: la terza guerra punica

14. La Repubblica romana dal II al I secolo a. C.

1. Roma dopo le guerre puniche
2. Gli schiavi, le tensioni sociali e le prime rivolte
3. I Gracchi e la politica delle riforme
4. La crisi della Repubblica
5. Le riforme di Silla e la supremazia senatoria

15. La fine della Repubblica

1. La crisi del Senato e l'ascesa di Pompeo
2. Lo scontro tra popolari e ottimati
3. L'ascesa di Cesare
4. La seconda guerra civile
5. La morte di Cesare. Lo scontro tra Antonio e Ottaviano
6. Il trionfo di Ottaviano e la fine della Repubblica

16 Dalla Repubblica all'impero

1. Ottaviano "Augusto" e la transizione verso il principato
2. La cultura dell'età augustea
3. La nuova morale e la condizione femminile

17. I primi due secoli dell'Impero

1. La dinastia giulio-claudia
2. La dinastia flavia
6. L'epoca del principato di adozione

18. Le antiche civiltà del lontanissimo Oriente

1. La civiltà dell'Indo e degli Ariani
2. I grandi Regni Indiani
3. Le religioni e le "eresie" indiane
4. La civiltà del Fiume Giallo
5. Dai Regni Combattenti all'Impero cinese

19. Il Cristianesimo e le origini della Chiesa

1. Le origini del cristianesimo
2. Tolleranza e repressione...
3. Un contesto di crisi culturale e religiosa
4. Il cristianesimo e la tradizione classica

20. La crisi del III secolo

1. Le origini della crisi
- La dinastia dei Severi

21. Da Diocleziano alla fine dell'Impero d'Occidente

1. Un'epoca di grandi rivolgimenti
2. Diocleziano e la riorganizzazione dell'Impero
3. Costantino e la nascita di un impero romano-cristiano
4. I successori di Costantino
5. Il regno di Teodosio
6. La fine dell'Impero d'Occidente

GEOGRAFIA

- L'Africa settentrionale
- USA e Canada
- Medio Oriente
- Corea del Nord e Corea del Sud
- Russia

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

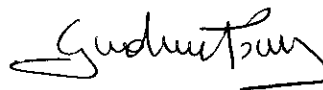
- Unione Europea
- Le organizzazioni internazionali
- La giustizia

AVVERTENZA: a coloro che conseguiranno il debito formativo si raccomanda un ripasso accurato del programma svolto di Storia, Cittadinanza e Geografia.

08/06/2018

Rebecca
Marotti
Silvia

Firma
Gudrun Tony



Professoressa Anna Pandolfi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Con il supporto del testo di grammatica "Grammar Spectrum Gold" ed. Oxford (vol. unico) sono state ripassate le seguenti strutture linguistiche relative al primo anno:

Pronouns, articles, possessive case, prepositions of time and places, quantifiers.

Tenses review: present simple/ continuous, past tense, will / won't future, present continuous as future, to be going to.

Dal libri di testo "Get Thinking" 1° e 2° vol. di Putcha e Stranks ed.

Loescher/Cambridge sono state analizzate le seguenti funzioni linguistiche e relative strutture grammaticali (anche con il supporto del testo di grammatica):

Dal 1° volume:

Unit 11: Travellers' tales

Talking about recent activities

Present perfect simple, present perfect vs. past simple, been to vs. gone to, time expressions (1)

Unit 12: Amazing people

Talking about recent activities

Present perfect vs. past simple (2)

dal 2° volume:

Unit 1: The easy life

Giving opinions, talking about obligation and absence of obligation

Have to/don't have to, must/mustn't, should/shouldn't

Unit 2: Sporting moments

Talking about past events

Past continuous and past tense, While/when

Unit 3: The ways we learn

Talking about unfinished situations (1)

Present perfect with for and since

Making comparisons (page 45)

Comparative and superlative adjectives. Possessive pronouns

Unit 6: My life in music

Talking about unfinished situations (2)

Present perfect continuous.. present perfect continuous vs. present perfect

Unit 9: what a job

Talking about things done

Passive form (all tenses)

Data 9/06/18

Gli studenti

Rebecca Novati
Sara Bordiani

L'insegnante
Anna Pandolfi

Anna Pandolfi

Classe: II C

Materia: Matematica

Anno scolastico: 2017/18

Professore: Saia Francesco

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI:

ALGEBRA

Elementi di geometria analitica: le coordinate cartesiane; distanza tra due punti; coordinate del punto medio di un segmento; equazione della retta, rette particolari, rette parallele, rette perpendicolari; asse di un segmento.

Sistemi di equazioni lineari: loro interpretazione geometrica; vari metodi di risoluzione dei sistemi di due equazioni in due incognite (sostituzione, confronto, riduzione, Cramer); problemi di primo grado ad una o più incognite.

I radicali: radice n-esima aritmetica di un numero reale non negativo; proprietà fondamentale dei radicali; semplificazione di radicali; riduzione di più radicali allo stesso indice; moltiplicazione e divisione con i radicali; trasporto di un fattore fuori o dentro il segno di radice; potenza e radice di un radicale; radicali simili e somme algebriche di radicali; razionalizzazione del denominatore delle frazioni; radicali doppi; potenza ad esponente frazionario

Disequazioni lineari in una incognita: disuguaglianze e loro proprietà; disequazioni di 1° grado; disequazioni frazionarie; sistemi di disequazioni di 1° grado.

Le equazioni di 2° grado: equazioni incomplete; equazioni complete, formula risolutiva normale e ridotta; relazioni tra radici e coefficienti di un'equazione di 2° grado e applicazioni; regola di Cartesio; equazioni parametriche; la parabola e il suo grafico nel piano cartesiano.

Disequazioni di 2° grado; disequazioni frazionarie con polinomi di grado 2°.
Equazioni e disequazioni di 1° grado con valori assoluti.

GEOMETRIA

La circonferenza ed il cerchio: definizioni e generalità; le corde e le loro proprietà; parti della circonferenza e del cerchio; posizioni reciproche di una retta e di una circonferenza; posizioni reciproche di due circonferenze; angoli al centro ed angoli alla circonferenza; proprietà degli angoli alla circonferenza; tangenti ad una circonferenza per un punto esterno ad essa; poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza; quadrilateri inscritti e circoscritti ad una circonferenza; poligoni regolari.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data: 9/6/2018

Gli Studenti Rebecca Ricciotti
Elie Bordini

Il Docente Luca Pruneri

Professor Guadagni Simone

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

LA VELOCITA':

Il punto materiale in movimento - I sistemi di riferimento - Il moto rettilineo - La velocità media - Calcolo della distanza e del tempo - Il grafico spazio-tempo - Il moto rettilineo uniforme - La legge oraria del moto - Esempi di grafici spazio-tempo.

L'ACCELERAZIONE:

Il moto vario su una retta - La velocità istantanea - L'accelerazione media - Il grafico velocità-tempo - Il moto uniformemente accelerato - Il moto uniformemente accelerato con partenza da fermo - Il calcolo del tempo - Il moto uniformemente accelerato con velocità iniziale - Esempi di grafici velocità-tempo - Il metodo sperimentale.

I MOTI NEL PIANO:

Il vettore posizione e il vettore spostamento - Il vettore velocità - Il moto circolare uniforme - L'accelerazione nel moto circolare uniforme - La velocità angolare- Il moto armonico - La composizione dei moti.

I PRINCIPI DELLA DINAMICA:

La dinamica - Il primo principio della dinamica - I sistemi di riferimento inerziali - L'effetto delle forze - Il secondo principio della dinamica - Che cos'è la massa? - Il terzo principio della dinamica .

LE FORZE E IL MOVIMENTO:

La caduta libera - ~~La caduta libera~~ - La discesa lungo un piano inclinato - Il moto dei proiettili - La forza centripeta - Moti armonici: la molla e il pendolo.

L'ENERGIA:

Il lavoro - La definizione di lavoro nel caso generale - La potenza - L'energia - L'energia cinetica - Energia potenziale gravitazionale - Energia potenziale elastica - La conservazione dell'energia meccanica - La conservazione dell'energia totale.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

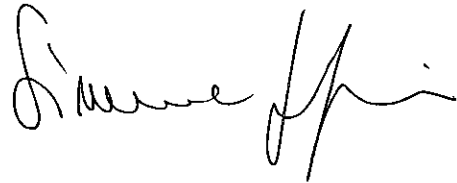
Su ogni parte del programma svolto sono stati eseguiti numerosi esercizi di varia tipologia, diversificati per livello di difficoltà

Data

06 giugno 2018

Firma

Simone Guadagni



Gli alunni

Shie Bordianni
Rebecca Roscatti

BIOLOGIA

LA CELLULA: unità fondamentale degli esseri viventi.

Cellula procariote, cellula eucariote a confronto. Organelli citoplasmatici comuni ad entrambe le tipologie di cellule, organelli citoplasmatici cellula animale, organelli citoplasmatici cellula vegetale. Funzione e forma degli organelli citoplasmatici: nucleo, vacuolo, lisosomi, parete cellulare, R.E.R., R.E.L., apparato del Golgi, citoscheletro, ribosomi, mitocondri e cloroplasti. Membrana cellulare: struttura e funzione. Trasporti attraverso la membrana cellulare: passivi (diffusione semplice, diffusione facilitata e osmosi), attivi esempio riportato la pompa sodio-potassio.

MACROMOLECOLE DI INTERESSE BIOLOGICO

Carboidrati: struttura e funzione. Gruppi funzionali: aldeidi, chetoni, alcol. Zuccheri semplici: i monosaccaridi con alcuni esempi (fruttosio, ribosio, glucosio). Classificazione degli zuccheri semplici in triosi, esosi, pentosi. Disaccaridi: saccarosio, lattosio. Zuccheri complessi: cellulosa, amido, glicogeno. Funzione plastica e energetica dei carboidrati.

Lipidi: aspetti generali, classificazione in lipidi semplici e lipidi complessi: gli acidi grassi, gli steroidi, i fosfolipidi; struttura e funzione dei lipidi più importanti dal punto di vista biologico.

Proteine: struttura e funzione, i 20 amminoacidi, il legame peptidico e i quattro livelli strutturali delle proteine. Classificazione delle proteine in base alla forma: proteine fibrose e proteine globulari. Classificazione delle proteine in base alla funzione: proteine di trasporto, immunoglobuline, proteine strutturali, enzimi. Approfondimento sugli enzimi come catalizzatori biologici: modello chiave serratura. Denaturazione di una proteina.

Acidi Nucleici: DNA e RNA differenze e analogie. Sintesi proteica e tipologie di RNA coinvolte: RNA messaggero, RNA transfer, RNA ribosomiale.

LE VIE METABOLICHE

Il metabolismo: differenze tra vie anaboliche e vie cataboliche. L'ATP: struttura e funzione biologica. Respirazione cellulare: glicolisi, ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa. Bilancio energetico di ATP. Fotosintesi clorofilliana: tipi di clorofilla e principali assorbimenti, carotenoidi. Fase luminosa della fotosintesi: fotosistema 1 e 2; fase oscura della fotosintesi: Ciclo di Calvin- Benson. Piante C3, C4, CAM.

IL CICLO CELLULARE

Differenza tra cellule somatiche e cellule sessuali. Le cellule staminali. Ciclo cellulare: interfase, mitosi e citodieresi. Differenza tra cromatina e cromosomi. Fasi

della mitosi: profase, prometafase, metafase, anafase, telofase. Meiosi: tappe a confronto. Crossing-over, assortimento indipendente. Errori della meiosi: la sindrome di Down.

I REGNI: gli alunni, suddivisi in gruppi, espongono i 5 regni degli esseri viventi utilizzando una presentazione in power point. In questo modo viene valutata anche la competenza digitale del piano Europeo (D. M. n. 139 del 22 agosto 2007).

Regno delle monere: gli eubatteri e gli archeobatteri. La classificazione in base ai processi metabolici: batteri fotoautotrofi, chemioeterotrofi, fotoeterotrofi, chemioautotrofi. Classificazione in base alla forma: cocchi, bacilli, spirilli, vibroni. Classificazione in base alla loro funzione: azotofissatori, chemiosintetici, decompositori o denitrificanti, batteri del rumine, batteri che svolgono le fermentazioni.

I protisti: protozoi, autotrofi, saprofiti; caratteristiche generali e principali ruoli nell'ambiente.

I funghi: classificazione in zigomiceti, ascomiceti, basidiomiceti, oomiceti, deuteromiceti. Struttura del fungo e ruolo nell'ambiente.

Le piante. Classificazione delle piante: alghe rosse, brune, verdi. Piante terrestri: Briofiti e tracheofiti. Piante vascolari: pteridofiti, gimnosperme e angiosperme. Ruolo nell'ambiente.

Gli animali: classificazione e ruoli biologici.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Esperienza di laboratorio: determinazione della presenza di zuccheri riducenti utilizzando il reattivo di Fehling e il reattivo di Lugol.

DATA

03 - 06 - 18

FIRMA

Rebecca Kocott
Glie Borzhenne

Classe 2 C

materia scienze naturali (chimica)

anno scolastico 17/18

Prof.ssa Filpo Francesca

Chimica

Dagli atomi ai legami.

L'atomo: particelle subatomiche. Il modello di Thomson, il modello di Rutherford, il modello di Bohr: il passaggio dalla meccanica classica alla meccanica quantistica, la funzione d'onda e il concetto di orbitale. Gli isotopi: differenza tra numero atomico e numero di massa. Le configurazioni elettroniche: la regola dell'ottetto e il riempimento dei gusci elettronici in relazione alla tavola periodica, il blocco s, il blocco p, il blocco d, il blocco f: struttura degli orbitali s, p. Ogni elemento è raffigurato mediante un simbolo all'interno della tavola periodica. La tavola periodica: suddivisione in metalli, semimetalli e non metalli, caratteristiche degli elementi. Energia di ionizzazione, affinità elettronica, elettronegatività, i raggi atomici: la variazione periodica all'interno della tavola. I legami chimici: legame ionico e legame covalente polare e apolare. Le geometrie molecolari di composti covalenti: la teoria VSEPR.

Dai legami alle trasformazioni chimiche.

Le trasformazioni fisiche e chimiche. Gli stati fisici della materia, grandezze estensive ed intensive. La materia: sostanze pure (elementi e composti) e miscele omogenee ed eterogenee. Le trasformazioni chimiche: le formule chimiche sono le "etichette" delle sostanze, come si scrive una reazione chimica, bilanciamento di reazioni, tipologie di reazioni: scambio semplice, sintesi, doppio scambio e decomposizione.

Leggi ponderali: legge di conservazione della massa, legge delle proporzioni definite di Proust, legge delle proporzioni multiple di Dalton.

La mole

La massa atomica assoluta espressa in kg, lo spettrometro di massa, il concetto di massa atomica relativa, il numero di Avogadro, la mole, la massa molare si esprime in g/mol, i calcoli stechiometrici con la mole: dalle moli alla composizione % e dalla composizione % alla formula della sostanza in esame, il calcolo del reagente limitante ed esercitazioni sulla mole.

Esperienze di laboratorio:

Determinazione della presenza di zuccheri riducenti utilizzando il reattivo di Fehling e il reattivo di Lugol.

Misure di miscibilità, conducibilità elettrica, solubilità, polarità di alcune sostanze;

Sintesi dell'acido solforoso e sintesi dell'idrossido di sodio, magnesio e potassio: reazioni e bilanciamento;

Determinazione delle moli di solfato rameico a differenti concentrazioni;

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Lettura di testi di divulgazione scientifica: "i bottoni di Napoleone" e "super donne che hanno fatto la scienza".

DATA

06-06-2018

FIRMA

Fedele Taber
Amore

5

PROGRAMMA DI INFORMATICA
CLASSE: 2C

Prof. Eugenio Migliorini

A.S. 2017/2018

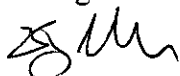
- MODULO 1- Algoritmi
 - Problema, dati di ingresso, strategia risolutiva e risultati
 - Definizione di algoritmo
 - Concetto di esecutore (umano ed automatico)
 - Progettazione di un algoritmo: il formalismo dei diagrammi a blocchi
 - I blocchi di operazione e comunicazione
 - Il blocco di selezione
 - Condizioni logiche con gli operatori AND, OR e NOT
 - L'iterazione
 - La programmazione strutturata ed il teorema di Böhm-Jacopini

- MODULO 2 – Il linguaggio C: elementi di base e la selezione
 - I linguaggi di programmazione
 - La trasformazione da algoritmo ad eseguibile: codice sorgente e compilazione
 - Presentazione dell'editor e del compilatore Dev-C++
 - Struttura e sintassi di un programma C
 - Operazioni fondamentali di input/output
 - Concetto di variabile
 - I tipi delle variabili (int, float, char)
 - Gli operatori fondamentali dell'aritmetica
 - Commenti, variabili "parlanti" e documentazione del codice
 - Il costrutto IF-ELSE
 - Gli operatori di confronto e gli operatori logici
 - L'operazione di modulo
 - La selezione annidata
 - Strategie di progettazione di algoritmi con la selezione

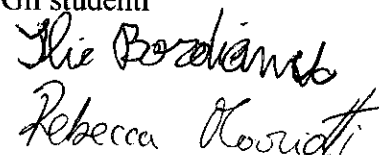
- MODULO 3 – Il linguaggio C: l'iterazione
 - Il ciclo a condizione iniziale: il costrutto WHILE
 - La condizione d'arresto ed il ciclo infinito
 - Variabili contatori, flag ed accumulatori
 - Il ciclo a condizione finale: il costrutto DO-WHILE
 - Il ciclo FOR e la compattezza del codice
 - Cicli annidati
 - Strategie di progettazione di algoritmi con iterazione

- MODULO 4 – Il Linguaggio C: gli array
 - Concetto di array e sua rappresentazione in memoria
 - Dichiarazione di un array: tipo e dimensione
 - Lettura e scrittura di un array
 - Dichiarazione di un array di dimensione pseudo-dinamica
 - Strategie di progettazione di algoritmi con array

Data: 07/06/2018
Prof. Eugenio Migliorini



Gli studenti



Professoressa Serenella Bartoli

PROGRAMMA SVOLTO

DISEGNO

Proiezioni ortogonali e veduta spaziale.

Costruzioni geometriche decorative.

Rappresentazione di gruppi di solidi retti.

Rappresentazione del Mausoleo di Galla Placidia.

Rappresentazione di rette e piani.

Rappresentazione di figure piane e solidi retti inclinati rispetto ai piani (metodo del ribaltamento e metodo del piano ausiliario).

Assonometrie.

Disegno a mano libera: progettazione e realizzazione di una decorazione murale per l'aula.

Libro di testo:

F. Formisani, *Geometrie del bello*, Loescher Editore, vol. A.

STORIA DELL'ARTE

I regni ellenistici.

La civiltà etrusca.

Arte romana arcaica e repubblicana.

Arte romana dell'età imperiale.

Arte tardoromana.

Arte paleocristiana.

Arte cristiano-bizantina.

Arte altomedievale.

Arte romanica: architettura, cenni su scultura e pittura.

Arte gotica: architettura, cenni su scultura e pittura.

Libro di testo:

L. Colombo, A. Dioniso, N. Onida, G. Savarese, *Opera*, Bompiani, volumi 1-2.

Per le vacanze estive.

Disegno: proiezioni ortogonali di un gruppo di solidi retti (es. 7 a p. 207).

Storia dell'arte: svolgere gli esercizi delle schede 1 e 2 del fascicolo *Come leggere l'opera d'arte*.

Gli studenti ai quali sarà eventualmente assegnata la sospensione del giudizio dovranno studiare i capitoli 12 e 13 (vol.1) e le pagine 10-11, 14-15, 30-31, 34-35, 50 (vol. 2) del libro di testo di storia dell'arte e consegnare in sede d'esame, a settembre, la tavola e gli esercizi assegnati a tutta la classe.

Data 9 giugno 2018

Gli studenti

Roberto Mariotti
Glie Bordini

L'insegnante

Renilde Bortol

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE 2^C

A.S. 2017/2018

DOCENTE DI DONATO MONICA

LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE

Potenziamento capacità aerobica – corsa di resistenza, esercitazioni di nuoto;

Potenziamento capacità anaerobica, velocità e forza – corsa veloce, esercizi di rapidità, scatti skips, progressioni, allunghi, balzi;

Potenziamento elasticità e mobilità – esercizi di stretching e di scioltezza articolare, singoli e a coppie, esercizi di distensione e controllo posturale.

Rielaborazione degli schemi motori - esercitazioni con piccoli attrezzi, esercitazioni di preacrobatica.

Teoria:terminologia specifica della disciplina, della corsa di resistenza e corsa veloce, della pallamano, salto in alto, lancio del disco, dello stile crawl , del dorso e della rana.

LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conoscenza e pratica delle seguenti discipline sportive – regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra: pallamano, pallavolo, calcio a 5, tennis tavolo, badminton, nuoto (crawl, dorso, rana e tuffo di partenza,), atletica leggera (corsa campestre, 100 mt. piani, salto in alto, lancio del disco).

SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva.

RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E L'AMBITO TECNOLOGICO

Attività in ambiti diversi (strutture, impianti, etc), attività in ambiente naturale.

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO INTERNO DI ISTITUTO

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO PON DI FUTSAL

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO DI SCAMBIO SPORTIVO IN LINGUA INGLESE

PARTECIPAZIONE GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI 2017/2018

Sono stati raggiunti i seguenti obiettivi minimi: conoscenza degli schemi motori di base, del corpo umano, delle funzioni legate all'attività fisica, dei fondamentali individuali dei giochi sportivi svolti e delle fondamentali norme di igiene personale. Infine adattamento in modo corretto, talvolta guidato, ai vari ambienti di lavoro.

Borgo San Lorenzo, 9 giugno 2018

Rebecca Loviotti
Ilie Bordinu

L'insegnante

Di Donato Monica

Mueo A. Muto

Professoressa **Maria Pascarella****PROGRAMMA SVOLTO****ARGOMENTI SVOLTI**

LIBRO DI TESTO

- L. Solinas, *Tutte le voci del mondo* (con eBook), SEI Irc.

TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- CEI (a cura di), *Vangelo e Atti degli Apostoli*, Edizioni Paoline
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari ed interdisciplinari)
- Testi relativi alle problematiche adolescenziali in rapporto al vissuto religioso

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti sono stati affrontati mediante lo sviluppo e l'approfondimento delle Unità Tematiche di seguito elencate, integrate con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale.

Area biblico-teologica
La Rivelazione di Dio

Tema 3. La parola e la Parola	170-173
• Il Nuovo Testamento	
Tema 4. La Buona Notizia	174-183
• Il Vangelo	
• I quattro Vangeli	
• Gli altri scritti del Nuovo Testamento	
• Il Gesù della storia è il Gesù della fede	
Tema 5. Un Dio fatto uomo	184-193
• L'Incarnazione in un preciso periodo storico	
• L'ambiente religioso	
• I luoghi in cui visse Gesù	
• La situazione sociale	
Tema 6. Il Gesù della storia	194-201
• Un uomo di nome Gesù	
• Sulle tracce del Gesù storico	
• Le fonti che attestano l'esistenza storica	

Tema 7. Che cosa sappiamo di Lui	202-209
<ul style="list-style-type: none"> • Le certezze storiche • La nascita e l'infanzia • L'inizio della vita pubblica 	
Tema 8. Gesù maestro	210-215
<ul style="list-style-type: none"> • La predicazione di Gesù • Il suo insegnamento 	
Tema 9. Gesù Salvatore	216-223
<ul style="list-style-type: none"> • I miracoli, segni di salvezza • I miracoli esigono la fede • Gesù e la Legge 	
Tema 10. Gesù il Messia	224-241
<ul style="list-style-type: none"> • La Rivelazione di Gesù • L'Ultima Cena • L'Arresto e il Processo • La Crocifissione e la Sepoltura • La Risurrezione • Il Gesù della fede è un mistero 	
Area storico-fenomenologica	
<i>Il fatto religioso</i>	
Tema 4. Il rinnovamento dell'Alleanza	58-67
<ul style="list-style-type: none"> • La storia della salvezza continua • I primi passi della comunità di Gerusalemme • L'organizzazione della prima Chiesa • Paolo di Tarso 	
Tema 5. L'Europa diventa cristiana	68-77
<ul style="list-style-type: none"> • Il Cristianesimo e l'Impero Romano • Da religione ammessa a religione ufficiale • La "giusta fede" • Punto di riferimento e di irradiazione 	
Tema 6. L'unità politica e religiosa	78-85
<ul style="list-style-type: none"> • La nascita del monachesimo • Il monachesimo in Occidente • La riforma monastica 	

Area antropologico-esistenziale
Chi è l'uomo?

Tema 3. Liberi per essere felici

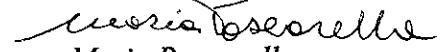
310-321

- La libertà dell'uomo
- La verità rende liberi
- La realizzazione di sé
- Un aiuto all'esercizio della libertà

EVENTUALI OSSERVAZIONI /

Data: 9 giugno 2018

L'INSEGNANTE


Maria Pascarella

Gli studenti:

Rebecca Mariotti

Antonio Quirino